

मुद्रक और प्रकाशक  
जीवणजी हाहाभाजी देसायी  
नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद-१४

हिन्दी आवृत्तिके सर्वाधिकार नवजीवन ट्रस्टके अधीन, १९६०

पहली आवृत्ति ५०००

## लेखकका निवेदन

‘विवेक और साधना’ बड़ा पुस्तक है। इसमें तात्त्विक, धार्मिक, भक्ति तथा योग-भम्बन्धी और सामाजिक आदि अनेक गभीर तथा सामान्य लोगोंको समझनेमें बठिन मालूम हो अंगे विषय हैं। अंगे समझनेके लिये अंगे विषयोंका बहुत पूर्व-अभ्यास आवश्यक है। सबकी अिननी तैयारी नहीं होती। फिर भी जीवनको अुन्नत बनानेवाले सद्-वाचनमें अुन्हें रम होता है। अतः बहुत दिनोमें मेरी यह अिच्छा थी कि अंगे लोगोंको आसानीसे समझमें आ जाय अंगे मूल पुस्तकके कुछ प्रकरणोंकी छोटी पुस्तिकाओं छापी जाय। कुछ मित्रोंने भी अंगे सूचना की थी। यह बात श्री जीवनजीभाजीके सामने रखते ही अुन्होंने अिसे स्वीकार कर लिया और षोढे समयमें ही यह काम पूरा कर दिया। अिसमें मुझे बड़ा आनन्द होता है।

यह पुस्तिका प्रमिद्ध करनेका मेरा मूल अुद्देश्य पूर्ण करना पाठकोंके हाथमें है। मेरा विदवास है कि पाठक अिसे पूर्ण करेंगे।



## समयका सदुपयोग

भुगतिकी अच्छा करनेवालेको अपना जरासा भी वक्त बेकार न जाने देकर भुमका भरमका सदुपयोग करनेके लिये गतन मावधान रहना चाहिये। रुपये-पैसेके बारेमें व्यवस्थित और फुरसत दुर्भाग्यका भित्तव्ययी रहनेवाले बितने ही आदमी समयके बारेमें लक्षण है। लापरवाह पाये जाते हैं। जितना ही नहीं, आध्यात्मिक बल्याणके पीछे लगे हुये मनुष्य भी समयका सदुपयोग करनेके बारेमें जाग्रत और विवेकशील नहीं होते, यह देखकर आश्चर्य होता है। व्यावहारिक मार्ग हो या पारमाधिक, भुममें समय-मावधान विवेक और मावधानीमे न चलनेवालेको अपने दापोंके बुरे नतीजे कभी कभी जन्मभर भुगतने पड़ते हैं। समय रामदासका समयके सदुपयोग बारेमें श्रेष्ठ बहुत ही महत्त्वका वचन है 'अथ सदैवपणान्ते लक्षण रिक्तामा जाअु नेदी अथ लक्षण॥' (दासबोध, ११-२-२४)। अथ ल भी बेकार न जाने देनेको, भुमका सदुपयोग करनेको अन्हाने गोमावधान लक्षण कहा है। जिस पर विचार करनेसे लगता है कि जिन्हें अपना निर्वाहके लिये कुछ न कुछ काम करना पड़ता है वे धन्य हैं, कारण अन्हें बेकार गवानेके लिये वक्त ही आगानीमे नहीं मिलता। अन्तु भुमग या भुबुद्धिके कारण गलत रास्ते जानेका बोझी डर नहीं होता जिन्हें अपना गुजारा करनेके लिये मेहनत नहीं करनी पड़ती या भुमग लिये भुमयोग करनेमें समय नहीं देना पड़ता, अन्हें अन्य बिग्री मन्त्र या मन्त्रिकाकी रबि न हो तो समय बितानेके लिये मनोरंजनके भुमग दूढ़ने पड़ते हैं। और अग्रीमें भुमगति, भुमित्र, बुरी आदतें, व्यसन आदिके कारण अन्तु अधोगतिकी सम्भावना रहती है।

मनुष्यका धित्त अच्छे-बुरे बिग्री न बिग्री विषयके बिना समय तक बिलकुल ग्राती नहीं रह सकता। अन्तु प्रत्यक्ष या अन्तु गन्ध या बाल्पनिक, अच्छा या बुरा बोझी न बोझी समयमें ही अभिरुचि विषय गतन चाहिये। अन्तु बिना विषय न दिया जा तो वह अनुचित विषय ग्रहण करना है। अन्तु



कोई अच्छी अभिरुचि न हो, तो ऐसे समय बुने जो भी विषय मिल जाता है, धुमीकी तरफ झुगता मन सहज ही मुड़ जाता है। ऐसे समय बुने अकस्म अच्छा विषय नहीं मिलना। मिल भी जाय तो बुसे असमं रम नहीं आता। विषयके बिना चित्त रह ही नहीं सकता। बुसे समय ज्यादातर 'सादी मन सीतानवा घर' वाली स्थितिका ही भय रहता है। अमलिये ऐसे समय मनुष्यको ग़ुब सावधान रहना चाहिये।

लगतार अक ही किम्मके जीवन-व्यवहारके कारण पैदा होनेवाली अरुचि, अकुताहट और निरुत्साहको दूर करनेके लिये त्यौहार, अुत्सव, व्रत, विवाह या अिन्हीके जैसे कोटुम्बिक या गामाजिक आनन्दके अवसर, दावतें, तीर्थयात्रा, मार्गजनिक सभाओं, जुलूम, रसयात्राओं, कथा-कीर्तन, घर पर मेहमानोंका आना और किसीके यहां मेहमानी आदि भी कुछ अपयोगी होने हैं। आजकल नाटक, गिनेमा, बल्ब, पार्टिया, गाने, बजाने व नाचनेके कार्यक्रम, महाबलेश्वर, माथेगन, शिमला, अूटी वगैरा स्थानों पर जल-बाधु-परिवर्तनके लिये जाना अित्यादि अच्छे-बुरे तरीकोसे अुकताहटको मिटाकर जीवनमें अुत्साह लानेकी नयी रीतिमा प्रचलित होती जा रही हैं। मार यह है कि जानेन्द्रियों, कर्मेन्द्रियों, मन, बुद्धि, चित्त वगैराको सदाकी अपेक्षा अधिक तीव्र, भव्य, अुत्कट और आकर्षक विषय या रसानुभव, खासकर सामूहिक रूपमें मिलनेसे जीवनकी अुकताहट और निरुत्साह दूर हो जाता है। ऐसे समय अपने जीवन-व्यवहार, आसपासकी परिस्थिति, अपने सस्कारों, स्वभाव, सम्यता, शौक, रुचि, आदतों और ज्ञान-अज्ञान अेव पात्रताके अनुसार हरअेक मनुष्य अपना मार्ग निकालकर जीवनमें फिर अुत्साह लानेकी कोशिश करना है। अपने जीवन-निर्वाहके लिये किये जानेवाले अुद्योगमें ही मनुष्य अपने चित्तको रमा सके, तो प्रायः रोजमरके कामसे अुबनेका अवसर नहीं आयेगा। अितने पर भी जीवन-निर्वाहके लिये किये जानेवाले अुद्योग या धंधेके निवा अेक-दो अच्छी विद्याओं या कलाका शौक जीवनकी दृष्टिसे बड़ा अपयोगी है। अैसी विद्याओं और कलाओंके अलावा अुसे कुछ न कुछ मार्गजनिक काम और वह भी निःस्वार्थ बुद्धि तथा अुदार मनसे करनेका शौक भी होना चाहिये, यानी अुसमें सेवावृत्ति होनी चाहिये। मनुष्यमें ये बातें हों

तो उसके लिये यह सवाल नहीं खुड़ेगा कि वह अपनी बुद्धि निरुत्साह कैसे मिटाये और फुरसतका समय कैसे बिताये।

फुरसत और अकताहटके वक्त मनुष्यमें कल्याण और दोनों करनेकी शक्ति होती है। उस समयका मनुष्य जैसे

करेगा वैसा ही फल उसे मिलेगा। उस समय

फुरसतमें पंदा अपने लिये अचित्त कार्य खोज निकाले, और होनेवाले दोष विद्याओं और कलाओं प्राप्त कर सके

लिये उपयोगी बनना उसे सूझ सके, तो

दूसरोंका सहज ही कल्याण हो सकता है। ऐसे वक्त वह जो या कला प्राप्त करेगा, जो सत्कर्म आचरणमें लायेगा, उसका

असकी सारी जिन्दगी पर होगा और वह अधिक अदात्त बने। उस समय अगर उसे कोई अचित्त कार्य न सूझे और कुसंग

कारण उसकी वृत्ति किसी व्यसनकी तरफ हो जाय, तो उस असर उसकी तमाम जिन्दगी पर पड़ेगा और उसकी अयो

अच्छे विचारों और अच्छे सत्कारोंवाले मनुष्य फुरसतका जरूरी बेकार नहीं जाने देते; उसे अपनी पसन्दके सत्कर्ममें लगाते हैं।

अच्छे कभी अकताहट अनुभव करनेका प्रसंग ही नहीं आता। मनुष्य ऐसे अवकाशके समय ही ज्यादा बिगड़ते हैं या अशु

शुरुआत होती है। अच्छे कामोंकी अभिरुचि बढ़ाओ। अच्छी मनुष्य भी फुरसतका वक्त ताश खेलनेमें व्यर्थ ही

कोई सोते रहते हैं, तो कोई भूख-प्यास न लगी होने खाने-पीनेमें वक्त और रुपया बर्बाद करते हैं। कोई दूसरोंके

फिजूल गपशप लगाने या निन्दा करनेमें अपना और बिगाड़ते हैं। कोई समय नहीं कटता जिसलिये बार-बार

तो कोई पान-तम्बाकू खाने या बीड़ी-सिगरेट पीनेमें व्यसन मनुष्यको समय गुजारनेमें मदद करते हैं, परन्तु वह

व्यसनाधीन ही बनता जाता है। फुरसतके समय ही कुसंग रोंका भय अधिक रहता है। व्यसन ज्यादातर संगतिसे जिसलिये प्रत्येक मनुष्यको इस तरहकी संगतिसे सावधान

हमारे मित्रको केवल नासका, चापका, होटलमें जानेका या सिनेमाका व्यसन हो, तो भी हमें अंग्रे मित्रसे सावधान रहना चाहिये। मित्रके अच्छे-बुरे संस्कार मनुष्य पर पड़े बिना नहीं रहते। अंगी अनुभवसे मनुष्यके मित्रों परसे अुसकी परीक्षा करनेकी प्रथा पड़ी है। किसी तरह मनुष्य अपना फुरसतका समय कैसे बिताता है, जिस परसे भी अुसकी परीक्षा करनी चाहिये; क्योंकि मनुष्य फुरसतके वक्त ज्यादातर अपनी रुचिके काम ही करता है।

जिस तरह विचार करने पर जान पड़ता है कि बेचैनी, अुवता-हट और फुरसत मनुष्यके अहितका ही कारण बनते हैं। परन्तु व्यसनो या खराब आदतोंके मोहके कारण यह बात हमारे ध्यानमें अपने मनुष्यत्वका नहीं आती। अुलटे हम जिसे भूषण मानते हैं और जिसे अज्ञान फुरसत नहीं मिलती अुसे अभाग्य समझते हैं। शास्त्रोंमें अनेक व्यसनोका अुल्लेख है और अुनका निषेध भी किया गया है। अुनमें मुख्य चार महाव्यमन बताये गये हैं स्त्री, मृगया, द्यूत और मदपान। आजके समयमें पहलेके कुछ व्यमन पिछड़ गये हैं, तो कुछ नये व्यसनोका आविष्कार भी हो गया है। व्यमन पुराने जमानेके हों या नये जमानेके, हम पर अुनका हानिकारक असर जरूर होगा। यह बात अभी तक हमारे गले अुतरी दृष्टी नजर नहीं आती। कारण, अभी तक हमने जीवनका सच्चा महत्व नहीं समझा है। हममें विवेक नहीं, सावधानी नहीं, दीर्घदृष्टि नहीं। हमारी हरअेक क्रियाका, सस्कारका क्या अच्छा-बुरा असर हम पर, हमारी सन्तान पर, परिवार पर और सारे समाज पर वर्तमान और भविष्यमें पड़ेगा, जिसका विचार हम नहीं करते। अुलटे, हम धार्तिसे यह समझते हैं कि अपनेमें अुठी दृष्टी तात्कालिक वृत्तिका समन करनेसे हम शान्त या सुखी होंगे। विवेक, सावधानी और दीर्घदृष्टिका अभाव, अपने गिवा दूसरेके सुख-दुखों तथा भावनाओंके प्रति लापरवाही, अवज्ञा, थोड़ी लापतिक अनुमूलता अथवा सत्ता वगैरा बातें किसी न किसी व्यसन या दोषका मूल कारण होती हैं। मनुष्यमें थोड़ीसी मानवता और विवेक जाग्रत हो जाय, तो जिस बारेमें अुसके मनमें कुछ न कुछ विचार आये बिना नहीं रहेगा कि



तो उसके लिये यह सवाल नहीं उठेगा कि वह अपनी अकताहट और निरुत्साह कैसे मिटाये और फुरसतका समय कैसे बिताये।

फुरसत और अकताहटके वक्त मनुष्यमें कल्याण और अकल्याण दोनों करनेकी शक्ति होती है। उस समयका मनुष्य जैसा उपयोग करेगा वैसा ही फल उसे मिलेगा। उस समय यदि मनुष्य फुरसतमें पंदा अपने लिये अचित्त कार्य खोज निकाले, नञी नञी होनेवाले दोष विद्याओं और कलाओं प्राप्त कर सके और दूसरोंके लिये उपयोगी बनना उसे सूझ सके, तो उसका और दूसरोंका सहज ही कल्याण हो सकता है। ऐसे वक्त वह जो अच्छी विद्या या कला प्राप्त करेगा, जो सत्कर्म आचरणमें लायेगा, उसका सुपरिणाम उसकी सारी जिन्दगी पर होगा और वह अधिक अदत्त बनेगा। लेकिन उस समय अगर उसे कोई अचित्त कार्य न सूझे और कुसंग या स्वभावके कारण उसकी वृत्ति किसी व्यसनकी तरफ हो जाय, तो उसका बुरा असर उसकी तमाम जिन्दगी पर पड़ेगा और उसकी अधोगति होगी। अच्छे विचारों और अच्छे संस्कारोंवाले मनुष्य फुरसतका जरासा भी वक्त बेकार नहीं जाने देते; उसे अपनी पसन्दके सत्कर्ममें लगाते हैं। इसलिये उन्हें कभी अकताहट अनुभव करनेका प्रसंग ही नहीं आता। अस्वकारी मनुष्य ऐसे अवकाशके समय ही ज्यादा बिगड़ते हैं या उनके बिगड़नेकी शुरुआत होती है। अच्छे कामोंकी अभिरुचि बढ़ाओ तभी न होनेसे अच्छी मनुष्य भी फुरसतका वक्त ताश खेलनेमें व्यर्थ ही गवाते हैं। कोई सोने रहने है, तो कोई भूख-प्यास न लगी होने पर भी व्यर्थ खाने-पीनेमें वक्त और रुपया बर्बाद करते हैं। कोई दूसरोंके यहाँ जाकर फिजूल भपशप लगाने या निन्दा करनेमें अपना और दूसरोंका वक्त बिगाड़ते हैं। कोई समय नहीं कटता इसलिये बार-बार चाय पीते हैं, तो कोई पान-तम्बाकू खाने या बीड़ी-सिगरेट पीनेमें वक्त गवाते हैं। व्यसन मनुष्यको समय गुजारनेमें मदद करते हैं, परन्तु वह अधिकाधिक व्यसनाधीन ही बनता जाता है। फुरसतके समय ही कुसंग और कुमस्वारोंका भय अधिक रहता है। व्यसन ज्यादातर संगतिसं ही लगते हैं। इसलिये प्रत्येक मनुष्यको इस तरहकी संगतिसे सावधान रहना चाहिये।

हमारे मित्रको बेवश नागका, चापका, होंटलमें जानेका या सिनेमाका ध्यमन हो, तो भी हमें अंशे मित्रसे सावधान रहना चाहिये। मित्रके अच्छे-बुरे सम्बार मनुष्य पर पड़े बिना नहीं रहने। जिमी अनुभवसे मनुष्यके मित्रो परने बुमकी परीक्षा करनेकी प्रथा पड़ी है। जिमी तरह मनुष्य अपना फुरमतका समय कैसे बिताता है, जिस परसे भी बुमकी परीक्षा करनी चाहिये; क्योंकि मनुष्य फुरमतके बरन ज्यादातर अपनी रुचिके नाम ही करता है।

जिस तरह विचार करने पर जान पड़ता है कि बेचैनी, बुकना-हट और फुरमत मनुष्यके अहितका ही कारण बनते हैं। परन्तु ध्यसनो या मर्राब आदनोंके मोहके कारण यह बात हमारे ध्यानमें अपने मनुष्यत्वका नहीं आती। झुलटे हम अिगे भूषण मानते हैं और जिसे अज्ञान फुरमत नहीं मिलनी उसे अभागा समझते हैं। शास्त्रोंमें अनेक ध्यमनोंका झुलटेस है और अनका निषेध भी किया गया है। अनमें मुख्य चार महाव्यसन बताये गये हैं स्त्री, मृगया, दूत और मद्यपान। आजके समयमें पहलेके कुछ व्यसन पिछड़ गये हैं, तो कुछ नये ध्यमनोंका आविष्कार भी हो गया है। व्यसन पुराने जमानेके हो या नये जमानेके, हम पर अनका हानिकारक असर जरूर होगा। यह बात अभी तक हमारे गले अतरी हुआ नजर नहीं आती। कारण, अभी तक हमने जीवनका सच्चा महत्व नहीं समझा है। हममें विवेक नहीं, सावधानी नहीं, दीर्घदृष्टि नहीं। हमारी हरअेक क्रियाका, सत्कारका क्या अच्छा-बुरा असर हम पर, हमारी सन्तान पर, परिवार पर और सारे समाज पर वर्तमान और भविष्यमें पड़ेगा, जिसका विचार हम नहीं करते। झुलटे, हम भ्रातिसे यह समझते हैं कि अपनेमें अुठी हुआ तात्कालिक वृत्तिका समन करनेसे हम शान्त या सुखी होंगे। विवेक, सावधानी और दीर्घदृष्टिका अभाव, अपने मित्रा दूसरेके सुख-दुःखो तथा भावनाओंके प्रति लापरवाही, अवकाश, थोड़ी सापत्तिक अनुकूलता अथवा सत्ता वगैरा बातें किसी न किसी ध्यसन या दोषका मूल कारण होती हैं। मनुष्यमें थोड़ीसी मानवता और विवेक जाग्रत हो जाय, तो जिस बारेमें उसके मनमें कुछ न कुछ विचार आये बिना नहीं रहेगा कि

असके व्यसनो, शौकों और मनोरंजनके खातिर कितने निरपराध व्यक्ति-  
योके अचित्त सासारिक सुखोंका, अन्तकी सद्भावनाओंका और अन्तके आधु-  
न्यका नाश होता है; बेचारे कितने निरपराध प्राणियोंकी हमारे शौकके  
खातिर सिर्फ अिसलिये जान चली जाती है कि वे दुर्बल हैं। मनुष्य  
अपनी तात्कालिक वृत्तिको महत्त्वपूर्ण समझता है, परन्तु दूसरोंके जीवनकी  
अस कोअी कीमत मालूम नहीं होती। अितने अविवेकका कारण यह है  
कि वह स्वयं मनुष्यके नाते अपनी सच्ची कीमत नहीं जानता।

साधु-सम्प्रदायों तकमें फुरसतके कारण अनर्थ होते रहे हैं और  
अभी तक हो रहे हैं। कर्ममार्ग छोड़ देनेके कारण निवृत्ति-भरायण लोगोंके  
लिअे यह बड़ा सवाल होता है कि समय कैसे बितायें।  
फुरसतके कारण चौबीसों घण्टे औरदरके चिन्तनमें बिताना सम्भव नहीं  
साधु-संप्रदायोंमें होता। नित्यके क्रियाकाण्डमें कुछ समय बीत जानेके  
धुसे हुअे बाद बाकी रहे समयका सवाल अन्हें परेशान करता  
होय है। नाम-स्मरण, अन्ही धार्मिक साम्प्रदायिक ग्रंथोंका  
बार-बार पठन, तीर्यटन, गंगा या नर्मदाकी प्रदक्षिणा,  
भजन, कीर्तन वगैरा करनेके बाद भी वक्त बच ही रहता है। अतः असके  
लिअे अन्होंने भंग, गाजा, सुल्फा, अफीम वगैरा जैसे व्यसनोकी मददसे चित्तके  
लयका और समय गुजारनेका अुपाय ढूँढ निकाला। अिसीलिअे अनेक साधु-  
सम्प्रदायोंमें अिन व्यसनोकी अतिशयता दिखाअी देती है। नशीली चीजोंकी  
खपत जितनी अिन लोगोमें होती है, अुतनी और किसी समाजमें नहीं  
होती होगी! चित्तका लय करनेके लिअे ये जरूरी साधन हैं, अँती मान्यता  
अिन मार्गमें अिन व्यसनोको मिली हुअी है। चित्तको प्रत्यक्ष या काल्प-  
निक कोअी भी विषय चाहिये। अुसे कोअी विषय न मिले तो वह मुद-  
प्तिकी ओर शुकता है, अँमा अुपर कहा गया है। कुदरती नींदकी मर्यादा  
होती है। अँमी स्थितिमें फुरसतका वक्त बिताना मुश्किल होानेके कारण  
अुन्हें बाहरी अुपायो द्वारा अपने चित्तको बेहोश करना पड़ता है। अिन  
बेहोशीको चित्तकी लयावस्था माना जाता है। हममें यह विश्वास हो  
है ही कि चित्तके कारण ही आत्मविशुद्धि, बन्धन, कर्म और जन्म-मरण वगैरा  
मनुष्यके साथ सने हुअे हैं। किसी भी अुपायसे चित्तका लय प्राप्त करना

आध्यात्मिक दृष्टिसे श्रेष्ठ और आवश्यक भूमिका मानी जाती है। अतः जिस भ्रमके कारण बेहोशी लानेवाले व्यसनोंकी परम्परा कुछ साधुओं और वैरागियोंके सम्प्रदायोंमें चली आती है। जिन चीजोंको हम निषिद्ध और त्याज्य मानते हैं, वे ही अन्तर्गत जरूरी और महत्वपूर्ण लगती हैं। आरोग्य, ज्ञान, सद्भावना, सद्गुण, सेवा वगैरा अनेक दृष्टियोंसे समाजके लिये उपयोगी होनेकी बात न मूलनेके कारण ये सारे बुरे नतीजे होते रहे हैं। मनुष्य दुनियादारीमें लगा हो या परमार्थमें, ज्यादातर अस्वस्थ जीवनमें फुरसतकी बजहसे ही जिस तरहकी बुराभिया पायी जाती है। जिसलिये श्रेयार्थी साधकको धन धनका दशतापूर्वक सदुपयोग करनेका प्रयत्न करना चाहिये। उसे हमेशा जाग्रत रहकर सद्बिचारी और गल्फमं-परायण रहनेमें ही अपना कल्याण मानना चाहिये।

मनुष्य सामाजिक प्राणी है। सगणिके बिना वह अकेला नहीं रह सकता। फुरसतके बचन उसे सगणिकी जरूरत ज्यादा महसूस होती है।

जिसे शुरूसे ही सत्यग अच्छा लगता है, वह फुरसतका जीवनमें मंत्रोका समय सत्संगमें बिताता है। हरभेक आदमीको किसी

अपयोग सन्त-सज्जनमें या सदाचारी पुरुषसे सम्बन्ध रखना

चाहिये। जिसके लिये वह समझ न हो, अने किसी

सन्मित्रसे जरूर सम्बन्ध बनाना चाहिये। बुद्धि अयोगिकी ओर ले जाता है और सन्मित्र अनुप्राप्तिकी ओर। सन्मित्रका बहुत बड़ा मूल्य है। सत्यगके लिये बिगी साधु पुरुषकी ही सगणिकी जरूरत नहीं है। जिसकी सगणिकीमें बुद्धिस्कार नष्ट हो और आचार-विचार शुद्ध रहे, उसकी सगणिकी हमें सत्यग ही समझना चाहिये। सन्मित्रके जैसा कल्याणवर्ती दुनियामें साधक ही कोयी मिलेगा। उसकी सगणिकीमें जीवन सत्य और अनजाने ही अनुप्राप्त होता रहता है। परन्तु यह समझ लेना चाहिये कि सन्मित्र बिने बड़ा आप। जिसकी सगणिकी हमें प्रिय लगे, जिसकी सगणिकीमें आनन्द आये, अने हम सन्मित्र समझने लगे, तो यह हमारी भूल भी हो सकती है। व्यसनी और दुष्ट मनुष्योंके भी मित्र होते हैं। उनकी सगणिकी अने प्रिय होती है और अन्तमें अने आनन्द भी आता है। अन्तमें अने सन्मित्र मानना ठीक नहीं। जिसलिये देखना चाहिये कि कोयी सगणिकी

बन्धान्तर है या नहीं। जिन बन्धान्तर मार्गकी अभिवृत्ति वेदा करने-  
 वाला मिल मिल गया, अगले जीवनका कोश्री भी समय व्यर्थ या अनर्थ-  
 कारी प्रवृत्तियोंमें नहीं जायेगा। श्रममें शक नहीं कि जीवनमें भाता-  
 विना, भात्री-बहन, पत्नी, सुदत्तन, मन्त्र-मन्त्रन आदि सबका बहुत बड़ा  
 महत्त्व है। परन्तु जीवनकी विनालगा, अगली तरह तरहकी छोटी-बड़ी  
 प्रवृत्तिया, अगले करनेके जिन्ने विविध प्रकारके आवश्यक गुण और बुनका  
 विभाग — अन्न सबका विभाग करने हुअे सम्मित्र जैसा सहायक  
 जीवनमें और कोश्री नहीं मिल सकता। माता-पिता, भात्री-बहन और सु-  
 जनमें भी सम्मित्र हमें उपाना गन्धे रूपमें पहचानता है। वह हमारे  
 समान गुण-दोषोंका गांधी और ज्ञाता होता है। वह न हमें औपचारिक  
 मान-प्रतिष्ठा देता है और न हमसे पाहता ही है। वह हमें हर प्रकारके  
 पापमें बचानेकी कोशिश करता है। हमारे दोषोंको जानते हुअे भी वह  
 हमें क्षमा करता है। वह हमसे हमारा भला मोचता है और बुराश्रितोंसे  
 बचाता है। कठिनाश्रितों और दुःखोंमें हमें गम्हालता है। अत्यन्त प्रिय  
 माने जानेवाले व्यक्तिपोंमें भी मनुष्य जिस चीजको छिपाता है, उसे  
 वह सम्मित्रके सामने गुले दिलने कह सकता है। अगले साथ वह बहुत  
 ही गुले दिलने व्यवहार करता है। वह हमारे प्रेमका भूसा होता है।  
 फिर भी कभी हमारी गुनामद नहीं करता। गूठी तारीफ नहीं करता।  
 बुलटे हमारे क्रोध या नाराजीकी परवाह न करके वह हमारे दोषोंके बारेमें  
 हमें सावधान करनेके लिये जुलाहना देने और समय पडने पर हमारा  
 तिरस्कार करनेसे भी नहीं चूकता। वह कभी हमसे स्वार्थ माधनेकी  
 जिच्छा नहीं रखता। हम बुनके सामने बुनकी बड़ाजी या प्रतांडा कभी  
 नहीं करते और करे भी तो वह उसे पसन्द नहीं करता। हृदयकी तिक-  
 टता, सरलता और सुदृढता सम्मित्रके बराबर किसी औरके साथ रखी  
 या प्राप्त नहीं की जा सकती। अगर समभाव प्राप्त करना ही जीवनकी  
 संबंधेष्ट अवस्था हो, तो अगले सम्मित्रके साथ जितनी जल्दी हम निद्र  
 कर सकते हैं अतनी और किसीके साथ नहीं कर सकते। प्रत्येक निकटके  
 प्रियजनके लिये हमारे हृदयमें प्रेम-प्रवाह बहता रहता है, फिर भी अन्न  
 सबमें सम्मित्रके लिये हमारे हृदयमें बहनेवाले प्रवाहमें जो सरलता,





गये। अगुवा बारण यही है कि रत्नाञ्ज विषयका मंढन करनेके निमित्तमे अन्हें ममद-ममद पर अगुवा जो चिन्तन करना पडा, अुसके मंस्कार अुनके चित्त पर अधिकाधिक जमा होने रहे। और अुनकी मति यद्यपि पहले गुट्ट पी, फिर भी अुनकी मूल अिच्छाके विरुद्ध अुन मन्वारोका अनिष्ट परिणाम अुनके जीवन पर हुत्रा। त्यागके निमित्तमे, निषेधके हेतुमे की गभी निन्दा अंतमें हमारा अवस्थाण ही बगती है। असलिये हमें निन्दासे दूर रहना चाहिये। किर्त्तोंके भी दुराचरणकी चर्चा या चिन्तनमें न पडनेमें ही हमारी सुरक्षा है।

गमाजमें कोअी नैतिक दुर्घटना घटती है, तो धीरे-धीरे अुमकी चर्चा गुरू हो जाती है। लोगोंके लिये वह अेक जिज्ञासाका, चर्चाका और अेक प्रकारसे अपनी नीति-सम्बन्धी निष्ठा और निन्दासे अत- श्रेष्ठता दिखानेका अप्रत्यक्ष रीतिसे अच्छा मौका बन जानमें प्राप्त जाता है। बार-बार अुसी विषय पर आपसमें चर्चा होती होनेवाला रस है और बादमें अुमसे सबका मनोरञ्जन भी होने लगता है। परनिन्दामें अपनी पवित्रताके आभामका आनन्द होता है और दूसरेके प्रति हमारे मनमें अप्रीत्या हो, तो अुसका कुछ असोमें शमन होनेका सन्तोष हमें मिलता है। अिसके सिवा मनुष्य जिस विषयके प्रति अदृष्टि दिखाकर अुसका निषेध करता है, अुसके प्रति वह कितना ही तिरस्कार दिखानेका ढोंग करे या आभास पैदा करे, तो भी अुस विषयकी चर्चामें ही अुसे थोडा-बहुत रस आने लगता है। विषयोंका रस मनुष्य कभी तरहसे ले सकता है। त्यागबुद्धिसे किये गये वर्णन-चिन्तनमें अुपर अुपरसे देखने पर रसानुभव न लगता हो, तो भी सूक्ष्मतासे जाच करने पर पता चलेगा कि मनुष्य जिस निमित्तमे भी रसानुभव लेता हुआ दिखाओ देता है। और बिलकुल पहले ही मौके पर न हो, तो भी ज्यों-ज्यों विषयकी चर्चा बढ़ जाती है, त्यों-त्यों अुममें रस पैदा हुअे बिना नहीं रहता। चित्तका यह धर्म है। अिसमें विद्वान-अविद्वान, सज्जन-दुर्जन, साधक और साधारण मनुष्यका भेद नहीं है।





सचमुच अम घटनाके प्रति तिरस्कार होता है या रस, जिसकी हमें खोज करनी चाहिये। अपने मनकी अच्छी तरह जाच किये बिना यह भेद हमारी समझमें नहीं आता, क्योंकि हमारे मनमें अनेक विषयोंके लिये प्रीति भरी रहती है। अके ओर हम अनेके प्रति वैराग्य, अद्वि और निषेध दिखाते हैं, तो दूसरी ओर अन्ही विषयोंकी चर्चामें हमारी अम विषयो-सम्बन्धी मूल प्रीति जाग्रत होती है और वह हमें चर्चाकी तरफ अधिकाधिक खींच ले जाती है। परन्तु यह बात मूढम निरीक्षणके बिना हमारे ध्यानमें नहीं आती। जिस प्रकार निषेध और रस, दोनोंके मिश्रणमें चर्चा जारी रहती है और हरअके चर्चा करनेवालेको अंसा महसूस होता रहता है कि हम सब नीतिगुह और नीतिनिष्ठ हैं। परन्तु अम बातोंके परिणामका विचार करने पर लगता है कि ये चीजें श्रेयार्थीकी अम्रतिमें अपयोगी होनेके बजाय अमकी अवनतिका ही कारण बनती हैं। विवेककी दृष्टिसे देखने पर अंसा लगता है कि अनुचित घटना-सम्बन्धी चर्चामें विषयका रस, दूसरोंके प्रति अध्या-मत्सर, अपनी नीतिमत्ताके बारेमें मूलभरी श्रेष्ठ भावना और दम आदि बातें ही मुख्य होती हैं।

- अंसी किरी अनुचित घटनाके मौके पर सचमुच दूसरोंका कर्तव्य सब पैदा होता है, जिसका भी विचार करनेकी जरूरत है। अनुचित घटनाका विषय बननेवाले व्यक्तिके साथ हमारा निकट घटनाके अवसर सम्बन्ध हो, हम पर असाकी विशेष नैतिक या अन्य पर हमारा जिम्मेदारी हो, हमारी या हमारे नजदीकके दूसरे कर्तव्य लोगोंकी अमके आचरणसे प्रत्यक्ष हानिकी संभावना हो, अमके कारण समाजकी नीतिमत्ताको खतरा हो, तो अंसे प्रग पर हमारा कर्तव्य अपरियत हो जाता है। केवल जिज्ञासा, निन्दा या क्षति लिये अममें भाग लेनेकी जरूरत नहीं।

अनुचित घटनामें फसे व्यक्तिकी अवनतिका हमें सचमुच दुःख हो, तो क्या हम बाहर अमकी चर्चा या निन्दा करेंगे? अंसे अवसर पर निन्दा या चर्चा करनेवालेको विचार करना चाहिये कि हमारी निन्दा पतितके लड़की या लड़का, मां, बाप, बहन, भाभी या और अशाखा अपाय कोसी हमारे घरका या निकटका व्यक्ति अंसी स्थितिमें नहीं है होजा तो हम क्या करने? दूसरोंके साथ अमकी निन्दा

और चर्चा करते-फिरते या इस बातको किसीको भी सबर न लगने देकर अत्यन्त सहानुभूतिपूर्वक उस व्यक्तिको अवतारित या संकटसे हानुभूति होती वचाने और सुधारनेकी प्रयत्न करते? जहाँ गहरी सङ्कष्टसे, अपने है, जहाँ सच्चा दुःख होता है, वहाँ मनुष्य अपनी करता है। जो प्रेमसे, दूसरोंको अवतारित या संकटसे निकालनेकी कोशिश देखकर अनुरोध करता है। जो अपने आपको नीतिमान मानते हैं और दूसरोंकी अवतारित निन्दा करते हैं, उन्होंने क्या कभी विचार किया है कि निन्दासे वे आज तक कितनोंका सुधार कर सके हैं? जिनकी अवतारित निन्दासे वे आज होता है, उनमें से एकसे भी कभी हृदयपूर्वक, भावनापूर्वक, प्रेमकी दो बातें कहनेका मौका उन्हें याद आता है? उनका हृदय कष्टानुताप और पवित्रतासे भरनेका उन्होंने कभी प्रयत्न किया है? मानव-प्रकृति; व्यक्तिके विकास, भावना और संस्कार; उसकी परिस्थिति, उसके अनुकूल-प्रतिकूल संयोग; उसके पतन और अभ्युदयके कारण; कभी-कभी होनेवाली उसकी अगतिक या असहाय अवस्था; मनुष्यमें पैदा होनेवाली आयुगत वृत्तियाँ, अच्छाई और वासनाएँ, उनके बाहर आने और अपनी अविचारित जड़तों पूरी करनेके आवश्यक सरल और प्राकृतिक साधनों और मार्गका अभाव; मनुष्यकी सामाजिक, कौटुम्बिक और व्यक्तिगत अवस्था; जीवनमें अनेक प्रकारसे होनेवाली परेशानी—इन सबका विचार किसी भी अनुचित घटनाके मौके पर निन्दा करनेसे पहले कोई करता है?

नीतिमान समझे जानेवाले मनुष्योंको हमेशा प्राक्कूल परिस्थितियोंमें से गुजरनेका मौका आया होता, तो वे नीतिमान नहीं होते। यह पाते या नहीं इस बारेमें शका ही है। मनुष्यकी स्थितिका आधार पतितके प्रति ज्यादातर अनुकूल-प्रतिकूल संयोगों पर निर्भर करता है, अनुकम्पा और होता है। इसीलिए जिसे श्रेयकी साधना करनी है, अपने विषयमें उसे सदा सद्व्यवसाय, सद्वाचन, सत्सङ्ग और अच्छा निरहंकारिता वातावरण बनाये रखना चाहिये। यदि होकर कभी प्रतिकूल संयोगोंमें नहीं पड़ना चाहिये। किसी कारणसे सा अवसर आ ही जाय, तो उससे भरसक जल्दी बाहर निकल जाना

चाहिये। बाहर न निबन्दा जा सके तो अन्तर्गत समय तक अत्यन्त जाग्रत और स्यामभव भर्त्तासमें रहना चाहिये। अग्नमें भूल की जाय या अनजाने हो जाय, तो अमृता दुरा परिणाम छोटे-बहुत अग्नमें मनुष्य पर हुआ बिना नहीं रहता। जैसे सायांगामें, बच और बिग तरीकेसे मनुष्यकी दुर्बलियां जाग्रत होकर अग्ने विपरीत परिणाम तक घसीट ले जायगी, अग्नका कोप्री ठिकाना नहीं। अग्नलिजे अपनी नोतिमत्ताके धारमें किसीको अहकार नहीं रखना चाहिये। दूगरोके प्रति मदा अनुबन्धा रखनी चाहिये। शक्ति हो तो गहृदय बनकर किसीको पतनमें बचानेकी कोशिश की जाय। लेकिन अग्ने नीच समझकर अग्ने पर श्रेय न किया जाय, और दिलमें भी हमें कभी अंग न लगना चाहिये कि अपने पतनमें वह मुझी हुआ है। मुझी हुआ अंग लगे तो ही अमृताके प्रति अर्पणा और मत्सर पैदा हो सकता है। लेकिन अंग लगे कि अमृता सचमुच पतन हुआ है, तब तो हमारे चित्तमें अमृताके लिये दया ही अत्यन्त होगी।

अग्नीके माय आपको अक और महत्त्वकी बात बताता हूं। जिस आशामें कि आपकी आंगमें अग्नि मामलेमें कोप्री अुपाय मिल जायगा, कोप्री व्यक्ति भोलेपनमें आपसे अपने पतनके प्रसंग धवर्णेन्द्रियकी और अमृताके कारण कहने लगे, तो आपमें अपनी शक्ति वृत्तिकी शुद्ध रखते हुआ दूसरोको सलाह देकर बचानेकी शक्ति नहीं है असा जानकर वे बातें आप न सुनें। यह ध्यानमें रखिये कि वह शक्ति आपमें नहीं है। आपमें अतनी दया न हो, आपको यह भरोसा न हो कि आप अपना चित्त शुद्ध रख सकेगे, तो असी हालतमें अमृता तरहकी बातें सुननेसे न बचनेमें अविवेक और अर्पण है। और सुननेकी अिच्छा होनेमें मोह और रसवृत्ति है। अग्नि मोहमें आप फमेंगे, तो अमृतासे निकलना आपके लिये मुश्किल हो जायगा। फिर आपकी अुप्राप्तिकी अिच्छा और तत्सम्बन्धी प्रयत्न दोनों वही खतम समझिये। असी बात अक बार भी सुनेंगे, तो आपका मोह जाग्रत हो जायगा। वह मोह आपको अमृता मार्गमें आगे ही आगे धकेलेगा। दूसरोको तारनेकी शक्ति तो आपमें कभी न आवेगी, अलट्टे वह मोह आपको ही दममें डाल देगा और दूसरोमें असा

भ्रम पैदा करनेकी प्रेरणा देगा कि आपमें ऐसी तारक-शक्ति है। जिसमें भी स्थितियोंसे ऐसी बातें सुननेका मोह और रस आपको होने लगे, तो आपके ध्यानमें यह बात नहीं आवेगी कि यह भी ठेक प्रकारका विलास है, और ध्यानमें आ भी जाय तो आप उसे छोड़ नहीं सकेंगे। आगे चलकर आपकी रसवृत्तिका पोषण और समन इसी प्रकार होता रहेगा। अग्रे बाहरसे आप कैसा भी सुदास नाम दें, आपका हृदय सारी वस्तु-स्थिति अच्छी तरह जानता होगा। परन्तु सदाकी आदतके कारण उससे छूटनेकी आपकी शक्ति भी धीरे-धीरे नष्ट हो जायगी। अतन्ना ही नहीं, जिस आदतके कारण आपकी ऐसी हालत हो जायगी कि रोज़ कोभी न कोभी ऐसी बात सुने बिना, जिस विषयका हर पहलूसे चिन्तन किये बिना, आपको चैन नहीं पड़ेगा। जिस विषयमें आपके सामने कोभी बात न करेगा, तो आप जान-बूझकर यह विषय छोड़ेंगे और ऐसी कोशिश करोगे कि दूसरोंको भी उसमें भाग लेना पड़े। आपकी स्थिति ब्यसनी मनुष्यकी-सी हो जायगी; और अपने आपको और दूसरोंको जिस बातका झूठा आभास कराते रहेंगे कि आप बड़ी-बड़ी मानसिक खोजें करनेके प्रयत्नमें हैं। परन्तु यह सब भ्रांति है। यह शुद्ध जीवन नहीं और न शुद्ध जीवन बनानेका मार्ग है। जिसे अपनी व्युत्पत्तिकी परवाह है, वह ऐसे मार्ग पर कभी नहीं चलेगा। दुनियाके पापकृत्य और व्युत्पत्तिकी अति-हास सुननेकी हमें क्या जरूरत है? दुर्गंधके कुओंमें गिरकर हम क्या दुर्गंध निकालेंगे? हम पर उसकी कौनसी जिम्मेदारी है? हमें किसीकी निन्दा करनेकी जरूरत नहीं है, किसीके दुष्कृत्योंकी चर्चा करनेकी जरूरत नहीं है; और न जगतके सुधारके लिये किसीके दुराचरणका हाल सुननेकी जरूरत है। कारण, जिससे किसीका भी सुधार या सुधार नहीं होता। हां, हमारी अपनी दुर्गति निश्चित रूपसे होती है। जिसीलिये धैर्यपूर्ण साधकको जिस विषयमें सदा सावधान रहना चाहिये और निन्दा या दुष्कृत्योंकी चर्चामें कभी नहीं पड़ना चाहिये।

(दैनिक प्रवचनसे)



## विवेक और साधना

लेखक : केदारनाथ

संपा० किशोरलाल मशरूवाला; रमणोकलाल मोदी

यह पुस्तक वेदान्त, भक्ति, ध्यान, योग-साधना, सिद्धि, साक्षात् तप, वैराग्य आदि विषयोंके जिज्ञासुओं और साधकोंको भी विवेककी क पर परखा हुआ सच्चा मार्ग बतायेगी और सीधा-सादा, सदाचारी तथा कुटुम्ब, समाज व देशकी सेवाका जीवन बितानेके अच्छुक्त ससारियोंको भी रुढ़िवाद और अंधधृद्धासे ऊपर बुठाकर विवेकका रास्ता दिखायेगी। इसमें लेखकने जगह-जगह इस बात पर जोर दिया है कि सद्गुणोंकी वृद्धि करके मानवताका विकास करना ही मनुष्य-जीवनका सर्वोच्च ध्येय और चरम सार्थकता है।

कीमत ४.००

डाकनम्बं १.१५

## संसार और धर्म

लेखक कि० घ० मशरूवाला; अनु० महेन्द्रकुमार जैन

इस पुस्तकमें श्री किशोरलाल मशरूवालाने अपने मार्मिक और मौलिक ढंगसे जिन विषयोंकी विशद चर्चा की है, वे मुख्यतः ये हैं : १. धर्म और तत्त्व-चिन्तनकी दिशा अेक हो तभी दोनों सार्थक बनते हैं; २. कर्म और उसके फलका नियम केवल वैयक्तिक नहीं, बल्कि सामूहिक भी है; ३. सुवित्त कर्मके विच्छेदमें या चित्तके विलयमें नहीं, परन्तु दोनोंकी उत्तरोत्तर शुद्धिमें है; ४. मानवताके सद्गुणोंकी रक्षा, पुष्टि और वृद्धि ही जीवनका परम ध्येय है। पुस्तकके आरम्भमें प्रसिद्ध तत्त्वचिन्तक पंडित मुत्तलालजीकी 'विचार-कणिका' तथा अन्तमें श्री केदारनाथजी जैसे साधु पुरुषकी 'पूति' ने पुस्तककी अुपयोगितामें और भी वृद्धि कर दी है।

कीमत २ ५०

डाकनम्बं १.००

नवजीवन ट्रस्ट, अहमदाबाद-१४

